

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

Принята

решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2024

Утверждена

Приказом заведующего ГБДОУ детский
сад №5 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга от 28.08.2024 № 41
Чиркова Г. Н. _____

Согласована

Советом родителей
Протокол № 1 от 28.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к Образовательной программе дошкольного
образования**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
для детей старшей группы «Непоседы»
на 2024-2025 учебный год
возраст обучающихся: от 5 до 6 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:

Задириенко Алина Дмитриевна,
Иванова Елена Васильевна

**Санкт-Петербург
2024**

Оглавление

1. Целевой раздел рабочей программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.....	6
1.2. Целевые ориентиры освоения детьми старшего дошкольного возраста (к 6 годам) образовательной программы	8
1.2.1. Мотивационные (личностные) образовательные результаты	8
1.2.2. Универсальные образовательные результаты	9
1.2.3. Предметные образовательные задачи и результаты	11
1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов....	24
2. Содержательный раздел рабочей программы.....	26
2.1. Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно-тематическое планирование).....	26
2.2. Формы деятельности педагога с детьми.....	62
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.....	67
2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	69
3. Организационный раздел.....	79
3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса	79
3.2. Режим дня в детском саду в старшей группе	83
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН	84
3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности.....	85
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	86
3.6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе	87

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей старшей группы «Непоседы» структурного подразделения Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ детский сад №5) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ, редакция от 29.12.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 № 304-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 № 373.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 № 1155».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373».
- Национальным проектом «Образование».

- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020.
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» от 28.09.2020.
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021.
- ОП ДО ГБДОУ детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
- Программой родительского просвещения.
- Уставом ГБДОУ детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
Рабочая программа ориентирована на детей 5-6 лет.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в старшей группе структурного подразделения ГБДОУ детский сад №5. Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Сроки реализации рабочей программы

2023-2024 учебный год (сентябрь 2023 - август 2024 года)

1.1.1. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы

Цель – организация психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего (5-6 лет) дошкольного возраста. Развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей старшего дошкольного возраста, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка 5-6 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей 5-6 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка группы как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей 5-6 лет, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм воспитательно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста, формирование рабочей программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды в старшей группе, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи воспитанников группы и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей старшего дошкольного возраста.

Задачи развития детей старшего дошкольного возраста:

Приоритетными задачами развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обеспечение целостного развития ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащение развития ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- обеспечение органического вхождения ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Ребенок старшего (5-6 лет) дошкольного возраста это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем

пространстве. Процесс развития дошкольника 5-6 лет осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром.

Реализация рабочей программы ориентирована на:

- создание ребенку старшего (5-6 лет) дошкольного возраста условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка 5-6 лет, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- полноценного проживания ребёнком старшего (5-6 лет) дошкольного возраста своего детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей 5-6 лет в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьями воспитанников, посещающих старшую группу «Непоседы» ГБДОУ детский сад №5 Адмиралтейского района;
- приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка старшего дошкольного возраста в различных видах деятельности;
- учёта этнокультурной ситуации развития детей, посещающих группу.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал

ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен

года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Целевые ориентиры освоения детьми старшего дошкольного возраста (к 6 годам) образовательной программы

1.2.1. Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы - чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).

- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).
- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; что Москва - столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах - флаге, гербе, гимне.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
- Элементарные представления о сути основных государственных праздников - День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

1.2.2. Универсальные образовательные результаты

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.3. Предметные образовательные задачи и результаты

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром

взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

Образовательная область Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
 - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
 - продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес.

Способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность.

Испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности,

способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

Использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними.

Имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы.

Проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

Образовательная область **Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения

пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

2) Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, «Хохлома», Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

3) Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок:

В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от

художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносит слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

В культурно-досуговой деятельности: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

Образовательная область **Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:
- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:
- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по Н.В. Верещагиной).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- включенное наблюдение;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
 - его интересов;
 - предпочтений;
 - склонностей;
 - личностных особенностей;
 - способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:
- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
 - составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
 - своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по Н.В. Верещагиной).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- включенное наблюдение;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой

определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно-тематическое планирование)

Сентябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Как я провел лето (28-01)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения. Формировать предпосылки (элементы учебной деятельности.)	Досуг развлечение «День знаний»
	Познавательное развитие	Воспитывать творческую самостоятельность. Развивать познавательно-исследовательский интерес. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, объяснять назначение незнакомых предметов.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес и любовь к музыке. Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы. Передавать их характерные особенности. Формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов и характерные детали. Соотношение предметов их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга	
	Физическое развитие	Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Развивать быстроту, выносливость, гибкость. Продолжать формировать правильную осанку. Умение осознанно выполнять движения.	

Сложные и нужные предметы вокруг нас (04-08)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения. Формировать предпосылки (элементы учебной деятельности).	
	Познавательное развитие	Воспитывать творческую самостоятельность. Развивать познавательно-исследовательский интерес. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, объяснять назначение незнакомых предметов.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес и любовь к музыке. Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы. Передавать их характерные особенности. Формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов и характерные детали. Соотношение предметов их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.	
	Физическое развитие	Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Развивать быстроту, выносливость, гибкость. Продолжать формировать правильную осанку. Умение осознанно выполнять движения.	
Кто транспортом управляет? Необычные виды транспорта. (+безопасность на дороге!!) (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать желание помогать друг другу. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе. Уточнить знания детей об элементах дороги, движении транспорта, работе светофора. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.	Сюжетно-ролевая игра «Улица»

	Познавательное развитие	Воспитывать культуру честного соперничества в играх соревнованиях. Развивать в играх память, внимание, мышление. речь. Обогащать представления детей о профессиях работников транспорта; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес и любовь к чтению. Развивать монологическую форму речи. умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Поощрять попытки делиться разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Упражнять детей в умении употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.	
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать воспитывать интерес к музыкально – художественной деятельности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей. Совершенствовать умение работать с бумагой.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность в организации знакомых подвижных игр, проявлении инициативы и творчества. Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	
Кто и как собирает урожай? (18-22)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважительное отношение к сельскохозяйственному труду. Развивать желание заботиться о своем здоровье: знать о возможных простудных заболеваниях в осенний период, о том, как их избежать. Закреплять знания об овощах и фруктах, их выращивании и транспортировке.	Выставка поделок «Осенние чудеса»
	Познавательное развитие	Воспитывать заботливое отношение к животным и растениям. Развивать умение рассуждать делать открытия; развивать любознательность. Уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе. Упражнять в счете до пяти, учить сравнивать множества	
	Речевое развитие	Воспитывать желания запоминать художественные произведения. Упражнять в подборе элементов к осенним явлениям природы (дидактическая игра «Времена года»: из нарисованных элементов нужно подобрать те, что относятся к осеннему сезону, рассказать по получившейся картине.	

		Например: листопад. дождь. тучи). Формировать умение составлять рассказ по картине, придумывать названия. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ц», умение дифференцировать их в речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать способность эмоционально воспринимать красоту окружающего мира. Способствовать развитию эстетических чувств; развивать воображение. Учить рисовать деревья и кусты.	
	Физическое развитие	Воспитывать стремление участвовать в играх-соревнованиях. Развивать быстроту, силу, выносливость. Формировать умение использовать элементы спортивных игр, игр-эстафет.	
Профессии наших родителей (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважение к труду взрослых. Способствовать развитию социальных норм поведения в общественных местах. Формировать понятие о роли профессии в жизни человека.	Поздравление сотрудников детского сада с «Днем дошкольного работника» Творческая мастерская Тема: «Вдохнем жизнь в старые вещи».
	Познавательное развитие	Прививать чувства благодарности к человеку за его труд. Проявлять интерес к профессиям родителей стремиться узнать о процессе их рабочей деятельности. Развивать интерес к учреждениям культуры (цирк, библиотека, музей). Закреплять знания слов, связанных с названиями профессий, действиями и орудиями труда.	
	Речевое развитие	Воспитывать положительное эмоциональное отношение к литературным произведениям. Развивать умение поддерживать беседу, используя монолог. Формировать умение составлять рассказ по картине, придумывать название.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать отзывчивость, желание сделать подарок для сотрудников детского сада. Развивать эстетический вкус, умение самостоятельно выбирать изобразительные средства. Формировать умение передавать в рисунке представление о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде с необходимыми атрибутами.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание заниматься физкультурой и спортом. Развивать потребность в здоровом образе жизни. Формировать представления о физических условиях организма в реализации различных профессий.	

Октябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Осень золотая, на порог ступила (02-06)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес к окружающему миру, наблюдательность, любознательность. Развивать наблюдательность, умение делать самостоятельные открытия. Дать знания о пользе деревьев и кустарников для жизни на Земле.	Составление и решение кроссвордов по теме «Золотая осень»
	Познавательное развитие	Воспитывать познавательный интерес и стремление к преобразующей деятельности. Развивать умение понимать образный смысл загадок, придумывать загадки самостоятельно. Развивать понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. Уточнять и расширять представления детей о лесе, (лиственный, хвойный, смешанный) и разнообразии деревьев и кустарников. Закреплять знания о различных частях деревьев и кустарников.	
	Речевое развитие	Воспитывать эмоциональный отклик на художественные произведения, интонационную выразительность речи. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус, литературную речь. Накапливать и уточнять словарь по теме «Осень». Закреплять знание названий деревьев и кустарников. Учить подбирать яркие эпитеты-прилагательные для описания деревьев в осеннее время.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать желание наблюдать за красотой осенней природы, желание отражать представления о ней доступными изобразительно – выразительными средствами. Развивать навыки работы с клеем и кистью, учитывая материал-засушенные листья; развивать эстетическое восприятие окружающего, фантазию и воображение детей. развивать умение видеть в природном материале различные фигурки и формы. Знакомить детей с новым жанром живописи- пейзажем. Учить тонировать бумагу с учетом замысла, предстоящей работы. Продолжать учить рисовать силуэт дерева; выполнять работу в технике- монотипия. Расширять возможности способа рисования «по-мокрому».	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.	

		Формировать представления о пользе деревьев для здоровья человека (очищает воздух, дают тень и прохладу в жаркие дни, лечебные свойства деревьев).	
Хлеб всему голова! (09-13)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать бережное отношение к хлебу. Развивать отношение к хлебу как к одному из величайших богатств на Земле. Расширять знания детей о профессиях людей, участвующих в выращивании и приготовлении хлеба. Знакомить с пословицами и поговорками о хлебе	Оформление книги «Домашняя выпечка» (совместно с родителями)
	Познавательное развитие	Воспитывать уважительное отношение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб. Развивать умение классифицировать предметы, отвечать на вопросы, слушать и слышать. Познакомить с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение слушать и понимать произведения устного народного творчества. Развивать умения точно и полно отвечать на вопросы. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Формировать навыки составления рассказа по картине. Учить составлять схему предложения и подбирать схему к предложению.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетическое восприятие действительности, умение видеть красоту растительного мира. Развивать чувства композиции, умение гармонично размещать рисунок на листе бумаги. Знакомить с новым материалом: тесто.	
	Физическое развитие	Воспитывать чувство ответственности за порученное дело. Способствовать развитию у детей положительных эмоций и двигательной деятельности. Рассказать детям о пользе хлеба для развития организма	
Скотный двор и его работники (16-20)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать интерес к домашним животным. Развивать социальные навыки: умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнера. Закреплять знания о назначении и пользе домашних животных для человека. Объяснить происхождение слова «домашние».	Выставка рисунков «Мое любимое животное на ферме»
	Познавательное развитие	Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве. Развивать умения выстраивать события в логической последовательности, познавательный интерес. Закреплять знания о назначении и пользе домашних животных, названиях детенышей и их семьях.	
	Речевое развитие	Воспитывать чуткость к художественному слову. Побуждать участвовать в играх-инсценировках. Развивать связную речь и активизировать словарь.	

		Упражнять в словообразовании названий профессий людей, ухаживающих за домашними животными. Учить строить высказывания определенного типа; составлять связной рассказ с использованием мнемотаблиц. Формировать умения придумывать свои концовки к сказкам.	
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение оценивать свою работу. Воспитывать эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. Развивать навыки предварительного наброска; рисования концом кисти и всем ворсом. развивать чувство цвета и композиции. Учить рисовать животных, составляя изображение из частей. Учить создавать единую композицию в коллективной работе.	
	Физическое развитие	Вызывать желание участвовать в подвижных играх, принимая на себя роль домашних животных. Способствовать развитию у детей физических умений через имитационные движения. Формировать правильную осанку. Умение осознанно выполнять движения.	
Животные в осеннем лесу (23-27)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать образные представления, воображения. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. В ней нет лишних или вредных представителей.	
	Познавательное развитие	Формировать желания получать новые знания из книг. Воспитывать интерес к познавательным книгам. Развивать и поощрять в детях познавательную активность, интерес к пониманию нового.	
	Речевое развитие	Закреплять и пополнять знания о диких животных Средней полосы, их образе жизни, зависимости от человека. Воспитывать интерес к художественной литературе, Желание участвовать в играх –инсценировках. Развивать фонематический слух. Умение определять место звука в слове, выразительность речи. Обучать навыкам творческого рассказывания, учить придерживаться избранной мысли в творческом рассказывании.	
	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему. Возбуждать интерес к работе с природным материалом. Развивать интерес к живой природе. Эмоциональную отзывчивость. Учить рисовать животных, составляя изображение из частей. Учить создавать единую композицию в коллективной работе.	

	Физическое развитие	Побуждать участвовать в подвижных играх, принимая на себя роли диких животных. Развивать контроль за движениями и умение работать по инструкции. Учить слышать, понимать и соблюдать правила.	
--	---------------------	---	--

Ноябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Мой город – Санкт-Петербург! (30-03)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувство уважения к людям мужественной профессии. Воспитывать культуру поведения в быту с опасными предметами. Формировать умения реально оценивать возможную опасность. Формировать представления об опасных для человека ситуациях, приводящих к возникновению пожара. Формировать представления о действиях человека при возникновении пожара.	Стенгазета «Мой город, моя страна»
	Познавательное развитие	Воспитывать самостоятельность и чувство ответственности за безопасность окружающих людей. Помочь детям запомнить правила пожарной безопасности. Развивать любознательность, активность, способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных представлений о собственной безопасности. Уточнить, систематизировать и углублять знания детей о правилах пожарной безопасности. Показать роль огня в жизни человека - как положительную, так и отрицательную. С помощью экспериментов познакомить детей с некоторыми свойствами огня.	
	Речевое развитие	Воспитывать доброжелательность, выдержку, умение слушать товарища. Вызывать интерес к художественной литературе. Упражнять детей в составлении предложений-путаниц; развивать чувство ритма и рифмы при составлении шуток. Учить связно, последовательно, выразительно рассказывать текст; учить подбирать определения, близкие и противоположные по смыслу слова.	
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать желание участвовать в играх –драматизациях, добиваться выразительности образов. Развивать умение импровизировать под музыку; дополнять рисунок характерными деталями. Развивать навыки работы с ножницами; чувство композиции. Учить передавать в рисунке свои впечатления от прочитанного рассказа, совершенствовать умение рисовать животных цветными карандашами.	

	Физическое развитие	Формировать интерес к играм соревновательного характера. Воспитывать чувства осторожности и самосохранения. Развивать ориентировку в пространстве.	
Я соблюдаю правила безопасного поведения (+пожарная безопасность!!!) (06-10)	Социально-коммуникативное развитие	Развивать интерес к жизни предков, их труду и быту, к народным ценностям. Продолжать знакомить детей с культурой и традициями, с устным народным творчеством, промыслами, игрушками	Викторина «Знатоки правил пожарной безопасности»
	Познавательное развитие	Воспитывать патриотические чувства и уважительное отношение к российской символике. Способствовать развитию мышления, памяти, слухового восприятия, конструктивных навыков. Расширять представления о своей стране (территория, жители); обеспечить запоминание страны на глобусе, карте мира.	
	Речевое развитие	Вызвать интерес к языку былин, воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, желание подражать богатырям. Воспитывать любовь к русским народным сказкам и былинам. Развивать коммуникативно - личностные и регулятивные функции речи, интерес к фольклору. Познакомить детей с понятием «былина», с героями былин- Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем. Понять смысл пословиц.	
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать эмоциональное отношение к народному декоративно-прикладному творчеству. Развивать эстетическое восприятие, творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования разными средствами. Продолжать знакомить детей с народно-прикладным творчеством. Понимать закономерности сочетания форм, цвета и композиции. Упражнять в составлении узоров по мотивам декоративных росписей.	
	Физическое развитие	Формировать желание участвовать в народных подвижных играх. Развивать умение осуществлять самооценку, самоконтроль. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать представление о здоровом образе жизни, важности закалывания, занятий спортом на примере былинных героев.	
Секреты моего организма (13-17)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение между детьми. Развивать игровые умения; умение вести игровой диалог, социальные навыки. Дать представление о семье, семейных и родственных отношениях, знание некоторых культурных традиций своей семьи; проверять знания своих имени, отчества, фамилии, пола, возраста, даты рождения, места жительства.	Оформление книги «Что означает мое имя»

	Познавательное развитие	Воспитывать умение понимать внутренний мир другого человека. Развивать зрительное восприятие и ориентирование на листе бумаги; конструктивное воображение. Формировать знания об общем ходе возрастного развития человека; проявление возрастных и половых особенностей во внешнем облике людей; многообразии социальных ролей, выполняемых людьми; элементарных представлений о многообразии народов мира.	
	Речевое развитие	Воспитывать чуткость к художественному слову, зачитывая отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями. Развивать интерес к художественной и познавательной литературе, чтению больших произведений. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Развивать коммуникативные способности. Формировать умения составлять простые предложения по вопросам. Демонстрировать действия. Формировать способность к целостному смысловому высказыванию. Обучать последовательному описанию человека на основе мнемотаблицы.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать умение радоваться результатам труда, оказывать помощь друг другу. Воспитывать воображение, фантазию, эстетический вкус. Развивать у детей художественные и творческие способности: совершенствовать раннее полученные умения в основных видах художественной деятельности; вызывать желание быть активным во всех делах. Развивать интерес к театрализованной игре. Учить рисовать фигуру человека и лицо, правильно располагая детали. Учить создавать образ своего лица, познакомиться с техникой пластилинография.	
	Физическое развитие	Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни, чувство осторожности и самосохранения. Развивать потребность в здоровом образе жизни. Дать знания об особенностях своего организма и здоровья.	
Я мамочку люблю и помогаю ей. День матери (20-24)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважение и любовь к маме, желание оберегать ее. Развивать желание вместе с взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Закреплять знания детей о своих мамах, их профессиях. Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества.	Коллаж «Когда наши мамы были маленькими»

	Познавательное развитие	Воспитывать желание выражения эмоции, чувства разными способами. Формировать представления об уважительном отношении мужчин к женщинам. Развивать образное мышление, мелкую моторику. Обобщать знания детей о международном празднике Дне матери. Познакомить с историей праздника.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание разучивать художественные произведения (стихи, пословицы), в подарок для своих мам. Развивать связную речь, воображение, чувство юмора. диалогическую речь. Учить подбирать слова признаки, понимать смысловое соотнесение глаголов, совершенствовать умение составлять небольшие рассказы. Активизировать в речи детей ласковые слова и выражения о своих мамах.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать чувство любви к маме через приобщение к произведениям искусства (литература, музыка. живопись). побуждать детей выражать благодарность своим матерям за заботу через продуктивную деятельность (апликацию, рисование, лепку). Развивать чувства цвета, формы, пропорций; художественный вкус. Побуждать желание делать подарки маме.	
	Физическое развитие	Воспитывать уверенность в своих силах. Развивать умение посредством пантомимы показать, кто по профессии мамы, чем они занимаются. Учить соблюдать правила игры.	
Кто для нас пишет и рисует сказки? (знакомство с детскими писателями, иллюстраторами и их работой) (27-01)	Социально-коммуникативное развитие	Развивать интерес к профессиям писатель и иллюстратор. Воспитывать уважение к труду людей, создающих книги. Воспитывать осторожность на дороге, умение рассмотреть варианты поведения в различных ситуациях, сформулировать правила безопасности в зимний период года.	
	Познавательное развитие	Познакомить с профессиями иллюстратор и писатель. Развивать умение анализировать иллюстрации выделять характерные черты в рисунках разных иллюстраторов. Формировать умение ориентироваться в пространстве, понимать смысл пространственных отношений.	
	Речевое развитие	Продолжать воспитывать интерес к музыкально – художественной деятельности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей. Совершенствовать умение работать с бумагой.	

	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать самостоятельность в организации знакомых подвижных игр, проявлении инициативы и творчества. Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	
	Физическое развитие	Воспитывать доброжелательные отношения детей в подвижных играх (умение договариваться, уступать). Развивать координацию движений, подвижность суставов рук, глазомер.	

Декабрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Декабрь ступил на порог (04-08)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать осторожность по отношению к чужим людям, умение рассмотреть варианты поведения в различных ситуациях, сформулировать правила безопасности в зимний период года. Развивать интерес к наследию русской культуры. Расширять представление об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Знакомить с традиционными зимними праздниками, рассказать о зимних забавах и развлечениях.	Игра-викторина «Зимние загадки»
	Познавательное развитие	Воспитывать любовь к животным, заботливое отношение к птицам, стремление помочь им в трудных условиях. Развивать наблюдательность, интерес к изучению природы. Формировать умение ориентироваться в пространстве, понимать смысл пространственных отношений. Учить устанавливать связи и закономерности в природе. Формировать представления о жизни животных в лесу, зимующих птицах, их приспособленности к зимнему периоду. Дать представление о свойствах снега.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к малым фольклорным жанрам, отражать признаки зимнего времени года. Развивать желание внимательно слушать, понимать, запоминать сказку с циклическим содержанием с опорой на наглядность (настольный театр, иллюстрации) и без нее. Побуждать принимать роль, разыгрывать сказку. Познакомить с художественными произведениями о зиме. Развивать умение составлять описательный рассказ о зимнем лесу, о городе.	

		Активизировать в речи детей сравнения и метафоры. Закреплять умение заучивать стихотворения посредством мнемотехники.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать желание воспринимать поэтический образ зимы средствами художественной и музыкальной выразительности. Развивать тактильные ощущения мелкой моторики рук. Продолжать развивать интерес к музыке. развивать умение пользоваться ножницами. Учить отражать в рисунках. Аппликации. Лепке свои впечатления о начале зимы. Учить мастерить поделки из бумаги, используя известные приемы. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.	
	Физическое развитие	Воспитывать доброжелательные отношения детей в подвижных играх (умение договариваться, уступать). Развивать координацию движений, подвижность суставов рук, глазомер. Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.)	
Какая разная посуда! (сервизы, столовая, кухонная...) (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание помогать маме, бабушке на кухне. Воспитывать уважительное отношение к людям, профессии которых связаны с общественным питанием. Развивать навыки культурного поведения во время приема пищи. Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды. Расширять знания детей о профессиях, связанных с общественным питанием.	Викторина «Хочу все знать!»
	Познавательное развитие	Воспитывать познавательный интерес, осторожное, бережное отношение к предметам посуды и мебели. Развивать пространственные представления, память, внимание, логическое мышление. Уточнить и расширить представления о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит; материал, из которого она сделана. Формировать понятия «чайная», «столовая», «кухонная», посуда. Упражнять в классификации мебели: детская, кухонная и т.д. Познакомить с историей создания стола и стула, с профессией столяра, дизайнера.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение внимательно слушать короткие рассказы своих товарищей. Развивать речевой слух и фонематическое восприятие, память. Мелкую и общую моторику, координацию речи с движением.	

		Формировать умение различать и называть посуду, составлять описательный рассказ по плану. Правильно строить предложения, полно отвечать на вопросы. Учить образовывать притяжательные прилагательные (сосновая, дубовая). Продолжать знакомить детей многозначностью слов: спинка- стула, человека; ножка-гриба, табурета и т.д.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам, желание расписывать посуду своими руками. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Дать представления об особенностях русского народного промысла. Формировать умение лепить посуду, пользуясь знакомыми способами лепки, правильно передавать соотношение между предметами.	
	Физическое развитие	Воспитывать чувства взаимопомощи, взаимовыручки, умение принимать поражение. Развивать двигательную активность на физкультминутках, в динамических паузах. Закреплять знание правил подвижных игр, умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	
Где и как живут Дедушка Мороз и его внучка Снегурочка? (18-22)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувство удовлетворенности от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Расширять кругозор, обогащать эмоциональную сферу ребенка, знакомить с явлениями социальной жизни. Формировать представление о празднике, его значении для людей. Закладывать основы праздничной культуры.	Творческая мастерская: оформление группы к новому году.
	Познавательное развитие	Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику- Новому году, желание активно участвовать в его подготовке. Развивать конструктивное пространственно-образное мышление, воображение, мелкую моторику рук. Развивать конструкторские навыки. Формировать представление о традициях и обычаях празднования Нового года в России; знакомить с этими традициями в различных странах.	
	Речевое развитие	Воспитывать эмоциональное отношение к литературным произведениям. Развивать умение грамматически правильно составлять предложения, понимать смысл образных выражений загадки. Упражнять детей в подборе прилагательных, глаголов к существительным. Совершенствовать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить выразительно, рассказывать стихи.	

	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Воспитывать чувства прекрасного. Вызывать интерес к празднику посредством общения детей с музыкой, художественным словом, рассматривания картин. Развивать воображение глазомер, эстетический вкус, дизайнерские способности. Развивать актерские способности, используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления. Учить изготавливать новогодние поделки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные - из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезания и наклеивания.	
	Физическое развитие	Воспитывать интерес детей к различным видам спорта, активному здоровому образу жизни. Развивать физическую выносливость, ловкость, быстроту, гибкость, самостоятельность в организации игр. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Обучать коллективному, дружному взаимодействию в играх с правилами.	
Зимние традиции на Руси (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувство удовлетворенности от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Расширять кругозор, обогащать эмоциональную сферу ребенка, знакомить с явлениями социальной жизни. Формировать представление о празднике, его значении для людей. Закладывать основы праздничной культуры.	Новогодний утреник «Праздник у зеленой елки»
	Познавательное развитие	Познакомить с зимними традициями на Руси в преддверии праздников. Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику- Новому году, желание активно участвовать в его подготовке. Развивать конструктивное пространственно-образное мышление, воображение, мелкую моторику рук. Развивать конструкторские навыки. Формировать представление о традициях и обычаях празднования Нового года в России; знакомить с этими традициями в различных странах.	
	Речевое развитие	Воспитывать эмоциональное отношение к литературным произведениям. Развивать умение грамматически правильно составлять предложения, понимать смысл образных выражений загадки. Упражнять детей в подборе прилагательных, глаголов к существительным. Совершенствовать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить выразительно, рассказывать стихи.	

	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Воспитывать чувства прекрасного. Вызывать интерес к празднику посредством общения детей с музыкой, художественным словом, рассматривания картин. Развивать воображение глазомер, эстетический вкус, дизайнерские способности. Развивать актерские способности, используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления. Учить изготавливать новогодние поделки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные - из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезания и наклеивания.	
	Физическое развитие	Воспитывать интерес детей к различным видам спорта, активному здоровому образу жизни. Развивать физическую выносливость, ловкость, быстроту, гибкость, самостоятельность в организации игр. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Обучать коллективному, дружному взаимодействию в играх с правилами.	

Январь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Русская народная культура и традиции (08-12)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес к русским традициям (почитание родителей, гостеприимство). Развивать интерес к истории русского национального костюма, желание изучить народные обычаи, традиции фольклор своего народа. Обогащать знания детей о народных традициях и обычаях. Познакомить с народными традициями, отмечать Рождество, Святки, объяснить их происхождение. Объяснить значение поклона, дать понятие оберега. Воспитывать чувство патриотизма, любовь и уважение к своей Родине, народу.	
	Познавательное развитие	Развивать умения применять полученные знания, представления в самостоятельной деятельности. Продолжать знакомить детей с историей древней Руси, жизни древних славян, видами их занятий. Формировать понимание того, что Россия страна с богатой многовековой историей.	

	Речевое развитие	Воспитывать интерес к русской поэзии, любовь к Родине, уважение к своим предкам и благодарность им. Развивать творческие способности детей, дикцию, учить строить диалоги. Закрепить представление о жанрах русского устного народного творчества. Обратит внимание на способность русского народа подмечать и точно, ярко выражать словами замеченное.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать бережное отношение к произведениям прикладного искусства, желание самим создавать поделки по мотивам русских мастеров. Развивать интерес к творчеству русского народа. Учить изготавливать поздравительные открытки, упражнять в вырезывании округлых форм из квадрата, разрезая квадрат на треугольники. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.	
	Физическое развитие	Формировать желание участвовать в старинных народных играх. Развивать умение организовывать и принимать участие в народных играх. Знакомить со старинными народными детскими играми.	
Животные Арктики и Антарктики Антарктид) (15-19)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать в детях патриотизм и чувство любви к родной стране. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.	Коллективная работа Коллаж «Животные Арктики и Антарктики»
	Познавательное развитие	Познакомить с животными Арктики и Антарктики с образом их жизни, способами приспособления к погодным условиям. Развивать умение применять полученные знания, представления в самостоятельной деятельности.	
	Речевое развитие	Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение поддерживать беседу. Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).	
	Художественно-эстетическое развитие	Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций.	

		Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.	
	Физическое развитие	Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.	
Бело-голубая, роспись снежная, гжель нежная (22-26)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес к народным промыслам России. Формировать потребность быть здоровым. Закреплять в сознании детей понятие «спорт» и понимание его важности для жизни и здоровья человека.	Фотовыставка – «Зимние развлечения всей семьей».
	Познавательное развитие	Познакомить с народной росписью Гжель, познакомить детей с технологией изготовления изделий в данном стиле. Воспитывать уважение к защитникам блокады в годы Великой Отечественной войны, чувства сопереживания к детям блокадного Ленинграда, бережного отношения к хлебу. Расширить знания детей о подвиге нашего города в дни блокады. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи, поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение внимательно слушать своих товарищей. Развивать связную речь, зрительное восприятие, воображение, мыслительные процессы. Учить составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Формировать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать стремление доводить начатое до конца; эстетическое отношение к своим работам. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других людей. Формировать умение рисовать, лепить человека, учить передавать форму и расположение частей тела, соотношение их по величине.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание заниматься спортом. Развивать двигательную активность. Показать детям значимость движения для здоровья, рассказать о пользе подвижных игр и занятий спортом. Учить самостоятельно планировать и организовывать спортивный досуг, подвижные игры.	

Февраль

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
<p align="center">Из чего сделаны предметы? (анализируем, что один и тот же предмет может быть сделан из разного материала) (29-02)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к вещам. Развивать интерес к истории создания некоторых предметов, к людям. Которые создают эти предметы. Расширять и уточнить представления детей о предметном мире. Познакомить со свойствами предметов, сделанных из дерева, пластмассы, металла, ткани и бумаги. Объяснить. Как человек использует эти свойства для своей пользы.</p>	<p>Выставка « Волшебные превращения ненужных вещей»</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Воспитывать интерес детей к экспериментальной деятельности. Развивать мышление (операции анализа, синтеза, сравнения), умение сопоставлять факты и делать выводы. Углублять представления о существенных характеристиках предметов. Формировать знания о различных инструментах, используемых для обработки дерева, металла, пластмассы, ткани и бумаги. Объяснять целесообразность изготовления предметов из определенного материала (корпус машины – из металла, шины-из резины).</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Воспитывать желание включаться в диалог, задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Развивать умения строить высказывания типа рассуждений. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов из которых они изготовлены. Продолжать употреблять существительные с обобщающим значением. Обогащать речь детей прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. Упражнять в подборе существительных к прилагательному</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Воспитывать эстетический вкус. Развивать творческие и конструктивные способности. Познакомить со способами изготовления поделок из разных материалов. Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования.</p>	
	<p>Физическое развитие</p>	<p>Воспитывать эмоционально положительное отношение к физической активности. Развивать внимание и умение соотносить свои действия с действиями воспитателя. Совершенствовать двигательные умения и навыки.</p>	

<p>Что такое этикет? (05-09)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать в детях внимательное, доброжелательное отношение к окружающим. Развивать способность к прогнозированию и осознанию оценки поведения своего и своих сверстников с точки зрения норм и правил хорошего тона. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Знакомить с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки.</p>	<p>Создание буклета «Волшебные слова»</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Воспитывать ценностное отношение к нормам поведения, принятым в обществе. Развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам. Обобщать и расширять знания детей о правилах этикета. Уточнить и систематизировать знания о правилах этикета, внешнем виде и поведении в коллективе, общественных местах</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Воспитывать умение слушать друг друга, не перебивая. Развивать коммуникативные способности. Формировать умение высказывать суждения, готовность слушать, вести диалог. Формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений. Учить детей правильному построению предложения.</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Воспитывать аккуратность и самостоятельность, желание создавать поделки своими руками. Развивать психофизические способности детей (мимику, жесты). Развивать этические чувства как регулятор морального поведения. Формировать представления о взаимосвязи этикета и эстетики. Продолжать знакомить детей с новыми видами рисования. Учить детей перевоплощаться в роли, импровизировать</p>	
	<p>Физическое развитие</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между людьми, привычку сообща играть в самостоятельно придуманную игру. Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	

<p>Вода важна для жизни (12-16)</p>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение работать в коллективе. Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой. Расширять представления о том, где используется вода. Дать детям представления о роли воды в природе, ее значении в жизни людей, животных и растений.	<p>Коллаж «Мир воды»</p>
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к воде, отрицательное отношение к факторам, загрязняющим ее. Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой. Углублять представления детей о свойствах воды. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. С помощью экспериментальной деятельности продемонстрировать наглядно явления неживой природы, такие как иней, град, туман, дождь, радуга, роса.	
	Речевое развитие	Поддерживать интерес к литературе, воспитывать любовь к книге. Развивать речевое творчество, звуковую и интонационную культуру речи. Фонематический слух. Составление коротких рассказов об использовании воды человеком, водном транспорте. Необычных морских обитателей с опорой на составленный вместе план. Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами по теме.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру. Желание трудиться в коллективе. Развивать творческую инициативу и воображение, используя в своей работе разнообразные художественные материалы. Формировать художественно-творческие способности; побуждать детей создавать коллективные сюжетные композиции. Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования	
	Физическое развитие	Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Развивать умение выполнять правила в подвижных играх, активность детей в процессе двигательной активности. Формировать представления о здоровье, его ценности, о полезных свойствах воды.	

Защитники Отечества (19-23)	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать чувство любви и гордость за свою страну, желание быть похожими на воинов. Развивать умение самооценки. Формировать гендерные представления (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми. стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как к будущим защитникам отечества)</p>	Спортивный досуг ко Дню защитника Отечества.
	Познавательное развитие	<p>Воспитывать гражданскую ответственность, любовь к русской истории. Развивать умение различать правую и левую руку, обозначать в речи взаимное расположение предметов (в правом левом углу стоит ракетчик и т.д.) Дать детям представление о Российской Армии, государственном празднике «День защитника Отечества», уточнить их представление о родах войск. Формировать представление о почетной обязанности защищать Родину, продолжать знакомить детей с обязанностями солдат. моряков, пограничников, летчиков, закреплять знания об особенностях военного обмундирования.</p>	
	Речевое развитие	<p>Воспитывать любовь к словесному искусству через слушания стихотворения. Развивать способность к целостному восприятию текста. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, умение связно, последовательно высказывать свою мысль. Закреплять правильное звукопроизношение пословиц; умение образовывать имена существительные с помощью суффиксов –чик, ист. Формировать умение подбирать существительные к прилагательным.</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Воспитывать желание создавать поделки для близких людей своими руками. Развивать чувство формы, пропорций. способности в продуктивной деятельности. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая характерные особенности костюма, позы. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно, обводить и раскрашивать в одном направлении.</p>	
	Физическое развитие	<p>Воспитывать стремление организовывать игры –соревнования, игры-эстафеты и участвовать в них. Продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности. Закреплять умение действовать по сигналу. Упражнять в равновесии, умении метать в цель, быть метким и ловким, быстрым и выносливым.</p>	

Март

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
<p align="center">Каких птиц мы ждем весной? (26-01)</p>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать самостоятельность, ответственность, активность, эмпатию; умение видеть красоту родной природы. Развивать экологическую культуру. Закреплять знания о значении птиц в жизни людей. Поощрять стремление детей заботиться о птицах, применять знания о том, как оборудовать кормушки, чем кормить птиц.	<p align="center">Викторина «Птицы – наши друзья»</p>
	Познавательное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение к птицам, вызывать стремление беречь их, помогать. Развивать интерес к жизни птиц. Обогащать знания детей о птицах, прилетающих из теплых краев весной, весенних хлопотах, значении в природе, показать зависимость возвращения птиц от пробуждения природы. Закреплять представление детей о строении птицы, побуждать узнавать птицу по характерным особенностям ее силуэта.	
	Речевое развитие	Развивать навыки составления описательного рассказа, интонационную выразительность речи. Учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их. Закреплять умение придерживаться структуры описательного рассказа, соблюдать логику развития сюжета, используя разнообразные языковые средства, сложные грамматические конструкции.	
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать радость и удивление от наблюдения за жизнью птиц через иллюстрации, художественное слово, игры. Развивать умение создавать разные игровые образы в играх-имитациях, выразительно передавать действия. Состояния, настроения с использованием мимики, пантомимики, интонации. Упражнять детей в рисовании перелетной птицы. Формировать умение подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птицу на листе бумаги. Закреплять умение собирать скворечник из спичечного коробка и других подручных материалов.	
	Физическое развитие	Воспитывать дружеские чувства, приучать поступать справедливо, соблюдать правила игры. Развивать двигательную активность. Быстро реагировать на сигнал воспитателя, соблюдать правила игры. Формировать умение выражать в движении задуманный образ, обогащать двигательный опыт детей.	

Женский день – праздник дам (04-07)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважительное, нежное и благодарное отношение к мамам и бабушкам. бережное и чуткое отношение к самым близким людям. Развивать гендерное представления у мальчиков о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Углублять знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни. Поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников, выполнении постоянных обязанностей по дому.	Оформление газеты «Самая любимая» с пожеланиями для мам.
	Познавательное развитие	Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь. Развивать интерес детей к своим близким. Расширять знания о празднике 8 Марта. Формировать представления о женских профессиях, знаменитых женщинах.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание детей читать стихи для своих близких, умение внимательно слушать других детей. Развивать умение высказываться развернутыми предложениями. Различать рассказ, сказку и стихотворение. Формировать умение составлять связной рассказ из своего личного опыта и основываясь на полученных ранее знаниях. закреплять умение передавать сюжет рассказа, излагать последовательно, подбирать определения к существительным. Знакомить со стихами разных поэтов, воспевающих образ женщины. Закреплять умение читать наизусть небольшие стихотворения.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать потребность радовать близких людей поделками, изготовленными своими руками. Развивать фантазию. Закреплять навык рисования карандашами. Закреплять умение рисовать фигуру взрослого и ребенка, передавать в рисунке простейшие движения. Продолжать учить выполнять поделки из бросового материала. Упражнять в умении составлять декоративную композицию.	
	Физическое развитие	Воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений. Умение сочетать движения с музыкой. демонстрировать культуру освоения основных движений. Поддерживать и развивать творчество в двигательной активности. Совершенствовать двигательные умения и навыки в изменении темпа, ритма выполнении движений, их чередования. Ориентации в пространстве. координации выполнения движений, удержания равновесий.	

Широкая масленица гуляла неделю (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать любовь к традиционным русским праздникам, желание принимать участие в них. Развивать понимание названия праздника, интерес к хороводным играм. Познакомить с традициями народного праздника Масленица. Дать представления о русских народных играх-забавах. Познакомить с обрядовой кухней. Формировать навыки безопасного поведения на улице во время праздника.	Досуг развлечение «Широкая масленица»
	Познавательное развитие	Воспитывать чувства патриотизма, любви и уважения к малой родине. Развивать слуховое и зрительное восприятие, общую моторику. Расширять знания о русских народных праздниках, традициях, связанных с приходом весны, пробуждением природы через знакомства с обрядовым праздником масленицей.	
	Речевое развитие	Воспитывать любовь к народным праздникам через произведения художественной литературы. Развивать речевую активность, свободное общение с детьми и взрослыми. Закреплять знания о народном творчестве. Учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности. Читать и заучивать фольклорные произведения о Масленице.	
	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать у детей эмоциональный отклик на художественный образ народного праздника в произведениях художника. Развивать эмоциональную отзывчивость на классические произведения. Продолжать знакомить с народными песнями и плясками. Привлекать к активному участию в подготовке к празднику и его проведению. Знакомить с историей изготовления старинных кукол-оберегов, учить скручивать их из ткани и ниток.	
	Физическое развитие	Воспитывать дружеские взаимоотношения, бережное отношение к своему здоровью. Развивать двигательную активность детей совместными спортивными занятиями и подвижными играми. Познакомить с правилами русских народных игр и научить в них играть.	
Весна-красна пришла (18-22)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать любовь к природе, уважение к труду человека в сельских условиях. Развивать стремление оказывать посильную помощь взрослым. Формировать представление об отдельных видах труда человека в природе в некоторых способах охраны и защиты природы. Знакомить с разными видами производительного труда, современной технике в трудовой деятельности, с ролью машин в труде человека (трактор, сеялка)	Оформить стенгазету: «Люблю весну за каждый день...»

	Познавательное развитие	Воспитывать элементы экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности. Воспитывать культуру экспериментальной работы, любознательность. Развивать познавательный интерес к природе, следование экологическим правилам. Формировать представления о сезонных изменениях основных условиях в разных средах обитания. О путях приспособления к ним живых существ (весной дни становятся длиннее, больше света, повышается температура воздуха, появляются листья и т.д.) Формирование понятия «сезонные изменения»	
	Речевое развитие	Воспитывать желание использовать свой читательский опыт в других видах деятельности. Развивать интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного. Развивать умение свободно общаться с взрослыми и детьми. Расширять словарь по теме «Весна». Совершенствовать синтаксическую сторону речи, связную речь. Уметь заканчивать предложение, называя соответствующее действие.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира, интерес к музыкальному искусству. Развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Проявлять интерес к живописным полотнам известных художников. Учить детей передавать весенние образы в различных изобразительных техниках. Познакомить с новыми техниками: монотипией, рисование по мокрому листу. Учить гармонично располагать сюжет на листе бумаги.	
	Физическое развитие	Воспитывать умение договариваться, согласовывать действия между собой, развивать творческие способности, организовывать и придумывать собственные игры. Закреплять знания о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.	
Театр бывает разный (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес к театральным играм. Развивать интерес к различным видам театра: «Настольный театр», «Театр теней», «Кукольный театр», «Пальчиковый театр». Обогащать знания детей о театральной деятельности. Воспитывать усидчивость и умение слушать. Развивать творческие способности и познавательный интерес детей привлекая их к совместной театрализованной деятельности.	Инсценировка сказки «Репка» для детей раннего возраста.

	Познавательное развитие	Формировать интерес к различным видам театра. Формировать у детей умение передавать характер персонажей с помощью мимики, эмоций, жестов	
	Речевое развитие	Воспитывать способность рассказать сказку «Репка» от лица автора, развивать силу голоса, интонацию. Развивать творческие способности детей, дикцию, учить строить диалоги.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к инсценировке сказки «Репка» при помощи различных видов театров. Развивать интерес к театральной деятельности, творческие способности и познавательный интерес детей, привлекая их к совместной театрализованной деятельности.	
	Физическое развитие	Воспитывать интерес детей к различным видам спорта, активному здоровому образу жизни. Развивать физическую выносливость, ловкость, быстроту, гибкость, самостоятельность в организации игр. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Обучать коллективному, дружному взаимодействию в играх с правилами.	

Апрель

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Путешествие в страну здоровья (01-05)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать внимательность, чуткость, заботу. Формировать привычку к здоровому образу жизни. Создавать благоприятный эмоциональный климат в группе. Развивать охранительное самосознание, умение сочувствовать, сопереживать чужой боли. Развивать наблюдательность и восприимчивость психологического состояния окружающих. Закреплять у детей понятие о здоровье как о главной ценности человеческой жизни. Учить активно участвовать в заботе о своем здоровье: знать и осознанно выполнять несложные приемы оздоровления (закаливание водой, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, витаминотерапия).	Составление мини-книжки «Полезные советы»
	Познавательное развитие	Воспитывать осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты. Развивать представления о полезных и вредных привычках. Расширять знания об организме человека. Формировать представления о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, значении	

		физических упражнений. Познакомить детей со строением тела, частями тела и их функциональным значением.	
	Речевое развитие	Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге. Развивать речевое творчество, звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, понимание значимости гигиены, физических упражнений для здорового человека на примере героев произведений художественной литературы.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру, аккуратность. Желание трудиться в коллективе. Развивать творческую инициативу и воображение, используя в своей работе разнообразные художественные материалы. Формировать умение передавать в художественном творчестве строение фигуры человека, изменение положения руки ног во время выполнения физических упражнений. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, Умение соотносить органы чувств с видами искусства.	
	Физическое развитие	Воспитывать любовь к физическим упражнениям и подвижным играм на воздухе. Развивать функциональные возможности организма детей, обогащать двигательные навыки. Расширять знания детей о разных видах спорта. Обогащать знания о том, что движения, занятия спортом-это важный компонент здорового образа жизни. Формировать потребность в здоровом образе жизни.	
Тайны солнечной планеты (08-12)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание. Воспитывать уважение к людям профессий, связанных с космосом, гордость за труд, за нашу родину. Развивать навыки партнерской деятельности и сотрудничества. Рассказывать детям об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на земле, о первом космонавте Ю.А. Гагарине. Познакомить с профессиями людей, работающих в области авиации и космонавтики.	Выставка рисунков «Удивительный мир космоса»
	Познавательное развитие	Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к малой родине, представления о социокультурных ценностях нашего города, отечественных традициях и праздниках. Развивать собственный	

		<p>познавательный опыт, способность к символическим замещениям. Любознательность, воображение и фантазию. Формировать у детей представление о космосе, Вселенной. Объяснить, что живут на планете Земля, что в космосе есть другие планеты. Дать представления о планетах, формировать представление о солнце как об источнике тепла и света; о Земле как о планете жизни; о планетах солнечной системы, освоении космоса.</p>	
	Речевое развитие	<p>Воспитывать у детей желание слушать рассказы о космосе, полученными из разных источников. Развивать навыки творческого рассказывания. Продолжать учить детей составлять рассказ о неизведанной планете с опорой на мнемотаблицу. Учить составлять простые. Сложные предложения, высказывать свои суждения. Побуждать общаться к взрослым с вопросами, суждениями, к речевому общению между собой. Учить быстро запоминать считалку, читать наизусть, не торопясь, четко выговаривая окончания слов.</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Воспитывать стремление детей отражать свои впечатления о космосе в продуктивных видах деятельности. Продолжать развивать у детей чувство композиции. Закреплять навыки создания фона с помощью рисования по-сырому; учить рисовать фигуру космонавта. Формировать умение создавать поделки из бросового материала. Учить работать коллективно, распределять между собой различные участки работы,</p>	
	Физическое развитие	<p>Воспитывать желание участвовать в играх, посвященных космической тематике. Развивать двигательную активность, умение придумывать подвижные игры с правилами. Учить двигаться по сигналу, меняя направление движения, соблюдать правила игры.</p>	
Библиотека – место, где живут книги (15-19)	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать желание постоянно общаться с книгой и бережное отношение к ней. Развивать у детей навыки партнерской деятельности и сотрудничества, умение взаимодействовать друг с другом. презентовать коллективный труд Закреплять знания о жанрах и видах детской литературы. Мастерах книжной графики. художниках- иллюстраторах. о том. чем детская книга отличается от взрослой. Закрепить представления о деятельности библиотек.</p>	Выставка «Любимые книги нашей семьи»
	Познавательное развитие	<p>Воспитание интереса к литературе через знакомства детей с историей появления и создания первой книги. Развивать мышление, умение отгадывать загадки, придумывать свои. Знакомить с историей возникновения бумаги.</p>	

		Создания книги, показать ее значимость в жизни человека. Подводить детей к пониманию, что книга -основной источник получения знаний.	
	Речевое развитие	Воспитывать любовь к произведениям классиков русской литературы. Развивать умение детей слушать, вступать в диалог. Расширять представления детей о видах детской литературы, знакомить с современной детской периодикой и ее содержанием. Формировать умение составлять рассказ. Совершенствовать навыки связной речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать желание взаимодействовать в игре- драматизации. Развивать комплекс выразительных средств для передачи литературного образа. Развивать чувство ритма, гармонии, художественный вкус. Формировать умение передавать сюжетные композиции, отражать свои впечатления от литературного произведения, используя различные изобразительные материалы. Дать представление об орнаменте, части и целом.	
	Физическое развитие	Воспитывать интерес к русским народным командным играм. Развивать двигательную активность, умение придумывать подвижные игры с правилами. Приучать анализировать качество выполнения физических упражнений. Вычленять ведущие компоненты двигательного действия. Замечать ошибки и исправлять их.	
Рыбы (аквариумные, речные, морские) (22-26)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважение к труду взрослых, формировать желание приходить на помощь окружающим. Развивать уверенность в своих силах, проводить профилактику страха перед сном. Уточнить и систематизировать знания детей о правилах поведения рядом с водой и водоемами, формировать привычку их соблюдения.	
	Познавательное развитие	Познакомить детей с классификацией рыб (аквариумные, речные, морские). Учить анализировать внешние сходства и различия в зависимости от среды обитания рыб. Познакомить с профессиями людей, связанных с рыбами (Ихтиолог, морской ветеринар). Развивать умение наблюдать и делать выводы. Способствовать овладению приемами элементарного практического взаимодействия с окружающими предметами.	
	Речевое развитие	Развивать связную речь. Создавать условия для обсуждения художественных произведений; учить детей внимательно слушать друг друга, вступать в диалог. высказывать свое мнение.	

	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать аккуратность при работе с различными материалами. Развивать образное воображение. Предоставлять детям возможность творчески отобразить свое видение предмета, любым способом на выбор. (рисунок, лепка, аппликация, конструирование)	
	Физическое развитие	Воспитывать стремление соблюдать правила в подвижных играх. Развивать двигательную активность. Побуждать детей к самостоятельности в организации подвижных игр.	

Май

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Весна новой жизни полна (29-03)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать любовь к родному краю, родной природе. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с землей, водой и растениями. Формировать представления детей об основных способах выращивания растений и ухода за ними (сажать в рыхлую землю, поливать, рыхлить почву, пропалывать, подкармливать); при высадке рассады соблюдать осторожность, т.к. растения очень хрупкие.	Коллаж «Волшебный сад»
	Познавательное развитие	Воспитывать элементы экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности. Развивать познавательный интерес к природе, следования экологическим правилам. Уточнить и расширить представления о первых цветах весны; учить любоваться растущими цветами, видеть и воспринимать их красоту. Развивать представления о внешних отличиях растений, формировать основы экологического сознания.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание использовать свой читательский опыт в других видах детской деятельности. Развивать слуховое внимание, чувство рифмы. Уточнять. Расширять. Активизировать словарь детей по теме «Весенние цветы». Совершенствовать синтаксическую сторону речи (давать полные ответы на поставленные вопросы). Закреплять умение выразительного чтения стихотворений. Продолжать учить детей давать аргументированные ответы на вопросы.	

	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать слушательскую культуру. Развивать интерес к живописным полотнам известных художников. Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах. Формировать умение создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Учить понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; продолжать учить рассматривать картину, выделяя средства выразительности, используемые художником.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в оптимальной двигательной активности в течение всего дня. Развивать творческие способности, комбинировать движения. Учить организовывать и придумывать собственные игры Совершенствовать навыки катания на велосипеде и самокате.	
Победа далась нам нелегко (06-10)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважительное и заботливое отношение к пожилым людям, ветеранам на основе полученных детьми ярких впечатлений и исторических факторов. Расширять кругозор, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории родного края. Познакомить с традициями празднования Дня Победы. Рассказать о значении этого праздника для нашей страны. Формировать представление детей об армии, о своих прадедушках и прабабушках, прошедших войну.	Тематическое занятие «Этот День Победы»
	Познавательное развитие	Воспитывать чувства гордости за свою страну. Развивать умение анализировать контурные схемы при строительстве различных объектов. Расширять представления детей об армии. Знакомить с героями войны. Закреплять знания о том, что живущие помнят об участниках войны.	
	Речевое развитие	Воспитывать умения слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям. Развивать устную речь, умение отвечать полным ответом на вопросы по содержанию. Углублять представления о героях Великой отечественной войны, чтить память бойцов, погибших за родину, через художественные произведения. Закреплять навыки составления повествовательного рассказа на предложенную тему по схеме; учить проводить звуковой анализ слов; активизировать употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода.	

	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать желание попробовать себя в театрализованной деятельности, интерес к рисованию. Развивать способности в восприятии и анализе произведений живописи. Упражнять в изображении человека и животного. Передаче характерных особенностей, относительной величины и фигуры и фигуры частей. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Научить новому способу получения изображения – цветной граттаж.	
	Физическое развитие	Воспитывать доброжелательное отношение к игре. Развивать физические качества, накапливать двигательный опыт детей. Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.	
Вредные и полезные насекомые (13-17)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувства взаимопомощи, внимательное отношение к другим людям, трудолюбие. Развивать умение договариваться и планировать коллективную работу. Формировать представления о простых взаимосвязях в природе. Закреплять представления о том, что в природе нет ненужных созданий, в ней все целесообразно. Все находится в великом равновесии.	Викторина «Что мы знаем о насекомых»
	Познавательное развитие	Воспитывать понимание в соблюдении правил поведения при встрече с разными насекомыми. Воспитывать желание получать удовольствие от общения с природой. Развивать любознательность и наблюдательность. Знакомить с разнообразием насекомых, выделяя их отличительные признаки (наличие шести ног, разделенного на три части туловища, усиков). Систематизировать представления о многообразии насекомых. Расширять знания об особенностях внешнего вида и способами передвижения.	
	Речевое развитие	Воспитывать способность передавать эмоции, используя средства речевой изобразительности. Развивать умение изображать с помощью мимики и жестов личностные качества различных героев, характерное для них поведение. Продолжать формировать умение рассказывать о изображенном на рисунке сюжете. Продолжать учить составлять описательные рассказы, узнавать предмет по описанию. Совершенствовать навыки творческого рассказывания. Учить придерживаться избранной сюжетной линии. Уточнить и расширить словарь детей по теме (насекомые, бабочка, жук. кузнечик. стрекоза и т.д.)	

	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать умение замечать красоту окружающей природы, интерес к классической музыке. Развивать воображение творческие способности. Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о мире насекомых изобразительными средствами. Продолжать учить создавать изображения в технике обрывной аппликации; складывать бумагу, сглаживать сгибы; анализировать изготовленные поделки.	
	Физическое развитие	Воспитывать дружеские взаимоотношения. Развивать умения действовать по сигналу. Формировать элементарные представления о том, как нужно заботиться о своем здоровье. Учить ориентироваться в пространстве, действовать после сигнала, выполнять правила игры.	
Эколята - защитники природы (+безопасное поведение на природе) (20-24)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать предпосылки экологического сознания. Воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности с детьми и взрослыми. Развивать желание следовать экологическим правилам. Развивать выдержку и терпение-умение дожидаться своей очереди. Формировать представление о том, что человек – часть природы и что он должен беречь и охранять природу, защищать ее. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающей природы поведения. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их: они могут оказаться ядовитыми. Формировать привычку экономить воду.	Экологической квест на участке группы «В поисках летних цветов»
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к природе и животному миру. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Развивать самостоятельность и ответственность за свое поведение. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить чужих животных, не брать на руки бездомных животных.	
	Речевое развитие	Воспитание чувства родства с природой посредством чтения художественной литературы. Развивать свободное общение в процессе освоения способов безопасного поведения. Учить детей по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее и правила, которые надо соблюдать. Формировать экологическое сознание через ситуативное общение, беседы, проигрывание	

		этюдов, рассказывание, рассуждение, отгадывание загадок, опасных ситуациях, способов оказания помощи себе и другим.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать умение договариваться, работать коллективно. Побуждать детей к фантазии, творчеству. Развивать образное представление, наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами изобразительного искусства. Учить передавать в продуктивной деятельности представления о правила поведения человека в природе, опираясь на знания, полученные из бесед. в ходе просмотра фильма, иллюстраций. Продолжать знакомить детей с нетрадиционными способами изображения цветов и способами оригами.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности. Развивать зрительно- моторную память. Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать технике выполнения основных движений.	
Люблю тебя, Петра творенье... (27-31)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом.	
	Познавательное развитие	Знакомство с историей создания города Санкт-Петербург. Иметь представления о сфере человеческой деятельности – градостроение. Формировать некоторые представления о Санкт-Петербурге, о том, как жили во времена Петра 1. Развивать познавательно-исследовательский интерес.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к книгам. Обратит внимание детей на оформление книги, на иллюстрации в прошлое и настоящее время. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду	

	Художественно-эстетическое развитие	Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Развивать интерес к игре на музыкальных инструментах. Играть в оркестре на различных инструментах. Закрепить навык игры на металлофоне (сольное, ансамблевое исполнение). Развивать творческое воображение при игре на нетрадиционных музыкальных инструментах. Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.	
	Физическое развитие	Воспитывать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	

2.2. Формы деятельности педагога с детьми

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование первичных ценностей представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Беседа - Досуг - Развлечение - Праздник - Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Объяснение - Разговор (запланированный, спонтанный) - Рассматривание - Напоминание - Досуг - Развлечение - Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2.Развитие коммуникативных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Мастерские - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Чтение - Беседа - Досуг - Квесты - Развлечение - Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3.Развитие регуляторных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Мастерские - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) - Чтение - Беседы - Трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Беседа - Дежурство - Трудовые поручения в уголке природы, игровом уголке, на участке 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (развивающие)

4.Формирование социальных представлений, умений и навыков	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Дидактические игры - Рассматривание - Беседа - Игровые обучающие ситуации - Проблемные ситуации - Показ презентаций - Рассказ - Квесты 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение на прогулке - Рассматривание - Беседа - Игровые упражнения - Объяснение - Напоминание - Разговор (запланированный, спонтанный) 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра
--	---	---	--

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие когнитивных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Игры - экспериментирования - Обследование - Наблюдение - Рассматривание - Квесты - Проектная деятельность - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке -Проектная деятельность - Развивающие игры - Рассматривание - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Рассматривание
2.Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Конструирование - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Наблюдение - Конструирование - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Конструирование

3.Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием полифункционально го игрового оборудования - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Конструирование - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Показ - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование - Рассказ - Беседа - Разговор - Показ - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование
4.Ознакомление с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Показ презентаций - Проектная деятельность - Обследование - Проблемная ситуация - Труд в уголке природы - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Игры-эксперименты 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Беседа - Трудовые поручения - Рассматривание - Обследование - Описание - Разговор - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментировани я

«Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Упражнения (игровые, речевые) - Игры (дидактические, 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Чтение - Разговор 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание

	<ul style="list-style-type: none"> подвижные, развивающие) - Рассматривание - Описание - Слушание - Показ - Чтение - Рассказ - Разговор - Произношение 	<ul style="list-style-type: none"> - Описание - Рассматривание - Произношение 	
2.Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Слушание - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание - Беседа - Игра-драматизация - Хороводная игра с пением - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Развивающие игры - Беседы - Чтение - Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-драматизации - Рассматривание

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игры (дидактические, развивающие) - Рассматривание - Показ - Беседа - Чтение - Рассказ - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Рассматривание - Показ - Беседы - Чтение - Разговор 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание
2.Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Обследование - Рассматривание - Беседы - Показ - Ручной труд - Упражнения - Мастерские 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Обследование - Развивающие игры - Беседы - Разговор - Конструирование из бумаги 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование

	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка - Рисование - Создание аппликаций - Образовательное событие 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание аппликаций
3.Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Рассказ - Беседа - Показ - Игра на детских музыкальных инструментах - Музыкально-дидактические игры - Совместное пение - Танцы - Экспериментирование со звуками 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Музыкально-дидактические игры - Беседа - Разговор - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактические игры - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы
4.Театрализованные игры	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием оборудования - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации - Рассказ - Беседы - Показ 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации - Рассказ - Беседы - Показ - Игры-действия 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игры-драматизации - Рассматривание

«Физическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие подвижные) - Рассматривание - Чтение - Беседы - Рассказ - Показ презентаций - Досуг 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Показ - Рассматривание иллюстраций - Сюжетно-ролевая игра - Беседы - Разговор - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание иллюстраций

	- Развлечение - Проблемная ситуация - Проектная деятельность	- Напоминание - Досуг - Развлечение - Проблемная ситуация - Образовательное событие	
2.Физическая культура	- Занятия - Игровые упражнения - Игры подвижные и спортивные - Показ - Беседа - Рассказ	- Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Подвижные игры, спортивные игры - Беседы	- Игры подвижные

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Дата	Темы	Формы работы
Сентябрь		
07.09	«Старший дошкольный возраст – какой он?». Перспективы работы с детьми на 2022-2023 учебный год».	<i>Родительское собрание.</i>
08.09.	«Урок грамотности у Мальвины»»	Беседа
09.09	«Одежда детей в разные сезоны».	Памятка для родителей.
15.09	«Что должно беспокоить родителей в ребенке».	Консультация.
19.09	«Осенние фантазии».	Конкурс поделок из природного материала.
27.09	«День дошкольного работника».	Концерт.
Октябрь		
03.10	«Угадай мелодия».	Викторина
07.10	«Внимательный пешеход».	Папка-передвижка.
14.10	«День отца»	Спортивное мероприятие
16.10	«Мой домашний любимец».	Выставка рисунков.
20.10	«Комплекс физических упражнений для исправления осанки».	Памятка для родителей.
25.10	«Моя любимая книга»	Выставка.
Ноябрь		
03.11	«День народного единства».	Досуг
11.11	«Ваш ребенок воспитан?»	Папка-передвижка.
25.11	«День матери».	Развлечение

Декабрь		
03.12	День неизвестного солдата	Беседа
14.12	«Профилактика гриппа».	Памятка для родителей.
18.12	«Символ года».	Конкурс
22.12	Новогодний утренник.	Праздник.
28.12	«Приемная Деда Мороза».	Досуг.
29.12	«Здоровый образ жизни».	Папка-передвижка.
Январь		
10.01	«Маскарад»	Развлечение
12.01	«Почему ребенку нужна игра».	Ток-шоу.
18.01	«Развитие познавательных интересов у детей».	Практикум.
23.01	«Речевые игры по дороге в детский сад».	Консультация.
27.01	«Блокада Ленинграда»	Памятное мероприятие – досуг.
Февраль		
01.02	«Общение со сверстниками».	Беседа.
08.02	«Развитие речи и звукопроизношения детей 5-6 лет».	<i>Родительское собрание.</i>
13.02	«Волшебное превращение ненужных вещей».	Конкурс творческих работ.
21.02	«Как Нехочуха к Армии готовился».	Спортивный праздник.
24.02	«Масленица».	Развлечение.
Март		
06.03	«Мама всякие нужны, мамы всякие важны».	Праздник.
13.03	«Если Ваш ребенок левша».	Беседа.
20.03	«Птицы – наши друзья».	Выставка рисунков.
23.03	«Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада».	Папка-передвижка.
25.03	Посещение театра «Балтийский дом»	Театр
Апрель		
03.04	«Упражнения для глаз».	Папка-передвижка.
17.04	«Удивительный мир космоса».	Выставка
20.04	«Развитие творческих способностей ребенка».	Консультация.
24.04	«Земля наше все».	Конкурс рисунков.
Май		
05.05	«День Победы».	Концерт.
15.05	«Вот и стали мы на год взрослей».	Фотовернисаж.
17.05	«Красный, желтый, зеленый».	Папка-передвижка.
23.05	«Наши успехи за год».	<i>Родительское собрание.</i>
25.05	«Жизнь замечательных детей».	Концерт.

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т.Алифанова Региональный компонент Программы Программа воспитания петербуржца-дошкольника (3 - 7 лет)

Цели программы:

1. Воспитание любви и познавательного интереса к родному городу, восхищение им, гордость: я – петербуржец;
2. Формирование начальных знаний о родном городе.

Задачи программы:

1. Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
2. Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.
3. Воспитание культуры общения.
4. Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.
5. Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
6. Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).
7. Формирование понятий «сельский житель – городской житель».
8. Формирование знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.

Формы работы.

1. Работа в группе:

- а) чтение художественной литературы;
- б) рассматривание картин, иллюстраций;
- в) художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- г) беседы с детьми, ситуации, общение, игры, знания.

2. Целевые прогулки, экскурсии:

- а) пешеходные (с родителями, воспитателями);
- б) автобусные (заказные, платные).

3. Работа на занятиях:

- а) занятия – путешествия;
- б) игры;
- в) тематические вечера.

Работа с родителями:

- а) Экскурсии, прогулки
- б) Практические задания
- в) Информация для родителей

Реализация этой программы позволит обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью.

Основные функции ДООУ по реализации регионального компонента:

- обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры,
- достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность,

Основные направления деятельности ДОУ:

- формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей: дворцы, храмы, соборы и церкви, мосты Санкт-Петербурга;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову;
- обогащение и развитие речевой культуры;
- изучение истории Санкт-Петербурга;
- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников Санкт-Петербурга;
- преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к окружающим, освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца.

При подборе материала учитывается фактор его доступности. В старшей возрастной категории больше внимания уделяется современному городу, происходит знакомство детей с историей возникновения города. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного региона, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Парциальная программа «Большое искусство – маленьким». Н.А.Курочкина

Художественно-эстетический компонент программы

Программа по изобразительному искусству и художественно-эстетическому развитию дошкольников. Учимся ценить, видеть, создавать красоту.

Учебно-наглядное пособие (3-7 лет)

Цель программы:

- знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства, средствами выразительности,
- вызвать у детей радость от встречи с прекрасным, желание любоваться произведениями искусства и видеть художественный образ.

Задачи программы:

- передавать и накапливать опыт эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к прекрасному, воспитывать духовно богатую личность;
- передавать и приумножать опыт творческой деятельности, формировать «культуру творческой личности» (самореализация личности);

- обучать способам деятельности, формировать умения и навыки детей в изобразительных, декоративных и конструктивных видах творчества, обучать «языку изобразительного искусства»;
- приобщать к мировой художественной культуре.

Формы работы

Работа в группе:

- а) чтение литературы о художниках, об искусстве, о музеях.
- б) рассматривание картин, иллюстраций;
- в) художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- г) беседы с детьми, знакомство с искусствоведческими терминами, ситуации, общение, игры, знания.

Работа на занятиях:

- а) занятия - экскурсии
- б) дидактические игры;
- в) конкурсы

Работа с родителями:

- а) Экскурсии
- б) Маршруты выходного дня
- в) Информация для родителей

Санкт-Петербург – красивейший город мира. Какими же должны быть его жители? Прежде всего, они должны знать свой город, любить его. А еще с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние малолетние его жители должны стать достойными их преемниками. Мир истории, архитектуры, искусства. Санкт-Петербург- бескрайнее море, где каждая волна – новое открытие, приобретение для души и сердца ребенка. Для этого наших детей нужно подготовить. Город и человек тесно взаимосвязаны. Природа во многом определяет условия жизни горожан, их менталитет, внешний облик города. Рожденный трудом людей, город становится помощником, защитником горожан. Комфорт, жизнь человека зависит от состояния города, его «настроения», «здоровья», от того, насколько умело пользуются жители городскими удобствами. В свою очередь, состояние городской среды зависит от отношения к ней горожан, от их поведения.

Поэтому воспитание подлинного петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами

В основе воспитания маленького петербуржца может быть положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально - пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущая

идея при этом: восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Петербурга – Ленинграда как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Мир искусства многогранен. Одной из прекрасных его граней является изобразительное искусство, в частности живопись. Знакомство детей с различными жанрами живописи – пейзажной, портретной, жанром натюрморта, способствуют их эмоциональному и эстетическому развитию, воспитывают доброе и бережное отношение к природе, ее красоте, пробуждают искреннее, горячее чувство любви к своему краю, родной земле.

Цикл мероприятий по ознакомлению с видами и жанрами изобразительного искусства, интегрированных в цикл мероприятий поликультурной направленности и петербурговедение, воспитывают в маленьких петербуржцах высокий уровень культуры, гуманности, способствуют накоплению жизненного опыта, закрепляют речевые и коммуникативные навыки, знакомит с памятниками культуры и архитектуры, развивают творческие способности детей и формируют эмоциональную отзывчивость на прекрасное.

Программа сочетает в себе формирование у детей 3—7 лет представлений о видах изобразительного искусства и жанрах живописи.

Средствами изобразительного искусства автор предлагает решать задачи эстетического воспитания детей, приобщать их к мировой художественной культуре, развивать у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к искусству, а также развивать их творческие навыки и умения.

Для занятий по изобразительному искусству с дошкольниками актуальны все четыре задачи. Однако приоритетную роль в системе художественно-творческого развития личности имеет первая — передача и накопление опыта эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к миру. Осуществляя эту воспитательную задачу, педагог развивает и формирует в детях:

- умение одухотворять (очеловечивать) «живую» и «неживую» природу;
- способность идентифицировать себя с предметами и явлениями природы, другим человеком или героем художественного произведения;
- умение восхищаться красотой и многообразием природных форм, замечать в неприметном значительное, любоваться уголками родной и экзотической природы;
- способность чувствовать характер и изменчивость природных явлений, выражать свое отношение к ним в пейзажах-настроениях (утро, день, вечер, ночь, осень, зима, весна, лето);
- готовность эмоционально переживать образную форму произведений.

Организация процессов созерцания, созидания и общения — три вида педагогического творчества на занятии по изобразительному искусству. Основу каждого занятия по программе составляют созерцание родной природы, любование объектами реального мира, восприятие и сравнение многообразных форм художественного их воплощения. Педагог активизирует процесс восприятия-созерцания, основываясь на сопоставлении и сравнении образов, запечатленных художниками в произведениях искусства, с реальными природными картинами. Удивление, возникающее у ребенка в процессе рассматривания знакомых ему вещей, стимулирует активность восприятия

**Парциальная программа «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензуллаева
Здоровьесберегающий компонент программы.**

Программа физического воспитания дошкольников 3-7 лет.

Цель программы:

- Формирование интереса к занятиям физической культурой посредством пропаганды здорового образа жизни
- гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста
- приобщение детей к физической культуре;

Задачи программы:

- обучение основным видам движений, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, двигательным действиям
- развитие физических качеств и навыков, координации движений.
- последовательная организация двигательной активности детей дошкольного возраста;

Формы работы:

Работа в группе:

- а) физкультурные занятия;
- б) физкультурная минутка;

Физкультурно–оздоровительная работа в режиме дня:

- а) утренняя гигиеническая гимнастика,
- б) подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулках (утренней и вечерней),
Активный отдых :
- а) физкультурный досуг,
- б) физкультурные праздники,
- в) самостоятельная двигательная деятельность детей;

Работа с родителями:

- а) пешеходные прогулки, экскурсии,
- б) прогулки по маршруту (простейший туризм),
- б) дни здоровья;

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В образовательном процессе учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В ОУ проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулок. В ОУ создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В течение года в группах проводятся тематические Дни здоровья.

Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Социально-личностный компонент программы.

Программа развития личностной культуры дошкольников (3-7 лет)

Цель программы: формирование личностной культуры на основе знакомства с наследием своего народа.

Задачи программы:

- Формирование устойчивого интереса к традициям русского народа, устному народному творчеству и декоративно-прикладному искусству.
- Воспитание уважения к труду и таланту мастеров.
- Развитие речи на основе фольклорного материала, знакомства с предметами народного быта в прошлом.
- Воспитание чувства любви к Родине, уважения её прошлого и настоящего.
- Формирование навыков социального общения.

Формы работы:

Работа в группе:

- Беседы, занятия
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;
- Экспериментирование с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

Работа с родителями:

- Совместное участие в творческих мероприятиях
- Изготовление атрибутов

Украшение групп к народным праздникам

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа,

его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды. Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Программа рассчитана на работу с детьми трех - семи лет, включает перспективное и календарное планирование. Предлагает новые организационно-методические формы работы; содержит информационные материалы из различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников. Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. Программа рекомендована Министерством образования РФ.

Парциальная программа «Вместе дружная семья" О.Гончарова, М.Шапарь.

Поликультурный компонент Программы

Программа художественно-эстетического развития поликультурной направленности
(2 - 7 лет)

Цель программы:

- а) Формирование человека, способного к эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего умением жить в мире с людьми разных наций и веры.
- б) Расширение представления о понятии «толерантность»

Задачи программы:

- а) Развитие способности к толерантному общению с представителями социума независимо от их национальной принадлежности и мировоззрения
- б) обучение подрастающего поколения к традициям и нормам поведения
- в) создание толерантной среды

Формы работы:

Работа в группе:

- Беседы, занятия
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;
- Экспериментирование с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;

- Заучивание считалок, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

Работа с родителями:

- Совместное участие в творческих мероприятиях
- Изготовление атрибутов
- Украшение групп к народным праздникам

Санкт-Петербург - город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса— воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:

- общение с представителями разных национальностей - участников образовательного процесса;
- знакомство с народными играми, народными игрушками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе,
- декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения для реализации Программы

Перечень программ

Образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и ФООП ДО, а также дополнительные парциальные программы по следующим направлениям: социально-личностное, художественно-эстетическое, физкультурно-спортивное:

1. Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. «Зеленый огонёк здоровья» программа оздоровления дошкольников. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
3. «Юный эколог». Николаева С.Н. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
4. «С чего начинается Родина?». Патриотическое воспитание дошкольников. Кондрыкинская Л.А. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
5. «Приобщение детей к истокам народной культуры». Князева О.А., Маханева Н.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
6. Программа развития речи детей дошкольников. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
7. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А.– М: «Карапуз-дидактика», 2007.

8. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. Куцакова Л.В.– М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
9. Интегрированный подход к изучению искусства в ДОУ. Комарова Т.С., Штанько И.В. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.
10. Игровая образовательная деятельность дошкольников. Деркунская В.А., Ошкина А.А. – М.: Центр педагогического образования, 2013.
11. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет; 6-7 лет» Бондаренко Т.М. – Воронеж: Учитель, 2007г.
12. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» А.И.Иванова. – М: Сфера, 2010.
13. «Природа и художник» Т.А.Копцева, Программа по изобразительному искусству. – М.: Сфера, 2001.
14. «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» Т.Г.Казакова, - Москва: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2006.
15. «Детское художественное творчество» Т.С.Комарова . – Москва: Мозаика-Синтез, 2005.
16. «Русский музей – детям» Н.Д.Соколова. – Санкт-Петербург:ДЕТГИЗ-лицей, 2003.
17. «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.Т.Комарова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2006.
18. «Антология детских открытий» Е.Н.Коробкова, Н.Г.Шейко, В.В.Виниченко. – Санкт-Петербург, СММО-Пресс, 2006.
19. «Первые шаги» Г.Т.Алифанова.- Санкт-Петербург, Паритет 2005.
20. «Знакомим с книжной графикой» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
21. «Детям о книжной графике» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
22. «Знакомим с пейзажной живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
23. «Знакомим с портретной живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
24. «О портретной живописи – детям» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
25. «Знакомим со сказко-былинной живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
26. «Знакомим с жанровой живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
27. «Знакомство с натюрмортом» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

Методическое обеспечение педагогов специалистов Педагог-психолог:

1. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. практический психолог в детском саду. – Мозаика-Синтез, М, 2014
2. Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова. — М.: Генезис, 2002.
3. Программа «Здравствуй, Я сам!» С.В. Крюкова. — М.: Генезис, 2002.

4. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Уханова А. Развитие эмоций и навыков общения у ребёнка. Завтра в школу! – Санкт-Петербург, Сфера, 2011 г.

Музыкальный руководитель:

1. Программа «Музыкальные шедевры», Радынова О.П. – М.: «Гном- Пресс», 1999.
2. Программа «Приобщение детей к истокам народной культуры», Князева О.А., Маханёва Н.А. – С-ПБ.: Детство-Пресс, 2004.
3. Программа «Топ-хлоп, малыши» Буренина А.И., Сауко Т.Н.– С-Пб., 2001.
4. «Кукляндия», А.И.Буренина, М.И.Родина – СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра», 2008
5. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина. – Москва:Мозаика-Синтез, 2006.
6. «Логоритмические занятия в детском саду» М.Ю.Картушина.- Москва,Сфера, 2005.
7. «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. – Санкт-Петербург: Невская нота, 2010.
8. «Скворушка» Е.Д.Макшанцева. – Москва: АРКТИ-ИЛЕКСА, 1998.
9. «Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах» Н.Г.Кокконова:Москва, 1990.

Инструктор по физической культуре:

1. Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208 с. (Здоровый малыш).
2. «Физическая культура - дошкольникам» Л.Д.Глазырина. – М.: Владос, 2000.
3. «Физкультурные праздники в детском саду» В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.:Просвещение, 2001.
4. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет»
5. Л.И. Пензулаева. – Москва:Владос, 2002 г.
6. «Физическая культура в детском саду» (все возраста) Л.И.Пензуллаева. – М.:Мозаика-Синтез, 2014 - 2016.
7. «Занимательная физкультура в детском саду» К.К.Утробина - Москва: ГНОМ и Д, 2004.
8. «В дружбе со спортом» Г.В.Беззубцева, А.М.Ермошина – Москва: ГНОМ и Д, 2003.

9. «Спортивные игры и упражнения в детском саду» Э.Й.Адашкявичене – Москва:Просвещение, 1992.
10. «Спортивные праздники и развлечения» В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева, М.Б.Зацепина, О.И.Воробьева – Москва: АРКТИ, 2000.
11. «Занимательная физкультура» В.В.Гаврилова –Волгоград: Учитель, 2014.
12. «Быть здоровыми хотим» М.Ю.Картушина – Москва: Сфера, 2004.
13. «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет» Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина – Москва: Владос, 2004.

Организационный раздел

3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования методические материалы и средства обучения и воспитания рабочей программы включает в себя перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Области	Учебно – методический комплект к Программе
1.	«Физическое развитие»	Методические пособия:
		«Спортивные праздники и развлечения» В.Я. Лысова; «Укрепляйте здоровье детей» Е.Н.Вавилова; «Физическая культура в д/с» Т.И.Осокина; «Воспитание здорового дошкольника» М.Д. Маханева; «Физкультурные занятия с детьми» Л.Н. Пензулаева; «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина; «Физкультурные занятия на воздухе»В.Г. Фролов, Г.П. Юрко; «Современная программа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста» С.С.Бычкова; «Физкультурные занятия с детьми 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет»; Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет; Пензулаева Л. И. «Игры и развлечения детей на воздухе»; Осокина Т. И.
		Наглядно-дидактические пособия:
		Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь», Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».
2.	«Социально-коммуникативное развитие»	Методические пособия: Руководство играми детей в дошкольных учреждениях» под ред. М.А. Васильевой; «Воспитателю о детской игре» Д.В. Менджеричкая; «Игрушки и пособия для детского сада» под ред. В.М. Изгаршевой

		<p>«Первые сюжетные игры малышей» Е.В.Зворыгина; «Большая книга игр и развлечений для детей и родителей» Т.Я.Кедрина; «Воспитание детей в игре» А.П.О. «Воспитание детей в игре» под ред. Д.В. Менджерицкая; «Игры и занятия со строительным материалом в д/с» З.В. Лиштван «Неизведанное рядом» О.В. Дыбина «Детское экспериментирование» Куликовская И.Э. «Методика ознакомления с природой в д/с» под ред В.Г. Саморуковой; «Уголок природы в д/с» М.М. Морковская; «Место игры в экологическом воспитании дошкольников» С.Н. Николаева; «Экологическое воспитание дошкольников» С.Н. Николаева; д/и по ознакомлению дошкольников с растениями Дрызгунова В.А.; «Что и как познает ребенок о братьях наших меньших» О.А. Воронкевич; Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» Николаева С.Н.; «Живой мир для малышей. В лесу и на реке» Степанов В.А.; «Становление и развитие основ экологической культуры в современном образовательном учреждении» Виноградова Н.Н.; «Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду» Николаева С.Н. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Буре Р.С. Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (37 лет) Саулина Т.Ф. Развитие игровой деятельности (2-7 лет) Губанова Н.Ф.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам». Тематические плакаты для оформления уголков по ПДД. Наборы дорожных знаков</p>
3.	«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>«Аппликация по мотивам народного орнамента в д/с» Богатеева З.А.; «Рисунки, спрятанные в пальчиках» наглядно-методическое пособие Н.В.Дубровская; «Знакомим с пейзажной живописью» Н.А.Курочкина; «Знакомим с натюрмортом» Н.А.Курочкина;</p>

		<p>«Смотри и делай: я умею рисовать» Фиона Кэмпбелл; «Теория и методика изобразительной деятельности в д/с»; «Изобразительная деятельность в детском саду» Сакулина Н.П., Комарова Т.С. «Я учусь рисовать» Казакова Т.Г. «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству» Галанов А.С., Корнилова С.Н. Детское художественное творчество. Комарова Т.С. Интеграция в воспитательной работе детского сада. Комарова Т.С. , Зацепина М.Б. Конструирование из строительного материала (5-7 лет). Куцакова Л.В. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Швайко Г. С.</p>
		<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Хрестоматии для чтения (1-7 лет). Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Музыкальные инструменты», «Хохлома». Иллюстрации по жанрам живописи; Схемы последовательности лепки; Схемы выполнения аппликаций; Подборки иллюстраций по народно-прикладному искусству.</p>
4.	«Речевое развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>Развитие речи в детском саду (2-7 лет). Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» В.В .Гербова «Развитие речи детей дошкольного возраста» П.А.Сохина; «Методика развития речи детей» А.М. Бородич; «Развитие звуко-буквенного анализа» Е.В.Колесникова, «Игры и игровые упражнения для развития речи» Г.С.Швайко, «Ступеньки чтения малыша» Э.Д.Фокина, Т.А.Медведева. «Учимся по сказке: развитие мышления у дошкольников с помощью мнемотехники» Т.В. Большакова «Буду говорить, читать, писать правильно» Г.Глинка</p>
		<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам». Серии картин: Домашние и дикие животные, профессии, наша Таня, в детском саду, времена года, мы играем. Картотеки: чистоговорки, пословицы поговорки, дидактические игры по ознакомлению с окружающим</p>
5.	«Познавательное развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>«Математика в д/с» Л.С. Метлина;</p>

		<p>«Игровые занимательные задачи для дошкольников» З.А Михайлова;</p> <p>«Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» Т.Д. Рихтерман;</p> <p>«Праздник числа» Волина В.;</p> <p>«Развитие элементарных математических представлений у дошкольников» Тарунтаева Т.В.;</p> <p>«Развитие логического мышления детей» Тихомирова Л.Ф.;</p> <p>«Математика для малышей» Сербина Е.В.;</p> <p>«Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук.» Башаева Т.В.</p> <p>«Планы занятий по развитию элементарных математических представлений с учетом новых методик и технологий для подготовительной к школе группы детей с нарушением речи» Набиева А.Л.</p> <p>«Приобщение детей к истокам народной русской культуры» О.Л.Князева;</p> <p>«Герб и флаг России» Е.К. Ривина;</p> <p>План-программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова;</p> <p>Фотографии, иллюстрации с видами СПб;</p> <p>«Родной край» Жуковская Р.И.;</p> <p>«Достойны быть названы поименно» Вакуленко Л.М.</p> <p>«Мир людей. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду» Нуждина Т.Д.</p> <p>ФГОС Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. ФГОС</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. ФГОС</p> <p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф. ФГОС</p> <p>Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам».</p> <p>Серия «Играем в сказку».</p> <p>Плакаты и картины для рассматривания.</p>
--	--	--

3.2. Режим дня в детском саду в старшей группе (5-6 лет)

Режимные моменты	Длительность режимного момента
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55 – 10.15
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	8.55– 10.25
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.25 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, лечебно-оздоровительные мероприятия	15.00 – 15.55
Полдник	15.55 – 16.15
Самостоятельная деятельность (доп.занятия)*	16.15 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 - 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00 – 19.00

*один раз в неделю

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Общая продолжительность использования электронных средств обучения на занятиях для детей до 10 лет – 20 минут. Продолжительность непрерывного использования экрана для детей 5-7 лет – 5-7 минут. Расстояние от ближайшего места просмотра до экрана должно быть не менее 2 м. С целью профилактики нарушений зрения при использовании ЭСО проводятся физкультминутки и гимнастики для глаз.

3.4. Расписание образовательной деятельности в старшей группе

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	<p>1.Познавательное развитие (Приобщение к социокультурным ценностям /Познавательно-исследовательская деятельность) 09.00-09.25</p> <p>2.Физическое развитие (Физическая культура в помещении) 10.00-10.25</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 15.30-16.00</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
Вторник	<p>1.Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) 09.00-09.25</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 09.35-10.00</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театральная студия</p>
Среда	<p>1. Речевое развитие (связная речь, формирование словаря) 09.00-09.25</p> <p>2. Физическое развитие (Физическая культура в помещении) 10.00-10.25</p>	<p>Музыкальное развлечение 15.30-16.00</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
Четверг	<p>1. Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) 09.00-09.25</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 09.35-10.00</p> <p>3. Физкультура (Физическая культура на прогулке)</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p>
Пятница	<p>1. Речевое развитие (Художественная литература) 09.00-09.25</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 09.35-10.00</p> <p>3.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 10.10-10.35</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Настольно-печатные игры</p>

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень обязательных праздников в детском саду в старшей группе:

Новый год,
23 февраля,
8 марта,
День космонавтики,
9 мая

В соответствии с Календарем образовательных событий в ДОО традиционно отмечаются даты, обозначающие традиции народов, чьи представители проживают в нашем городе, памятные события, значимые для культуры России и мира.

Календарь образовательных событий в старшей группе, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

Месяц	Дата	Образовательное событие	Мероприятия в группе
Сентябрь	1	День знаний	Развлечение «Буратино идет в школу» совместно с музыкальным руководителем
	2-8	Неделя безопасности	Тематическое занятие в группе, спортивный праздник совместно с инструктором по физкультуре и творческой группой по ОБЖ
	8	Международный день распространения грамотности	Познавательные беседы в группе
	27	День дошкольного работника	Концерт совместно с инструктором по физкультуре
Октябрь	4	Всемирный день защиты животных	Квест «Ребятам о зверятах» совместно с инструктором по физкультуре
	5	День учителя	Познавательные беседы в группе
	17	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	Образовательное событие «Учимся беречь энергию»
	26	Международный день школьных библиотек	Экскурсия в библиотеку (либо виртуальная экскурсия в библиотеку)
Ноябрь	4	День народного единства	Досуг «Мы разные, но мы вместе» совместно с музыкальным руководителем
	22	День словаря	Выставка поделок «Книжка-малышка своими руками»
	26	День матери	Театрализованный вечер по мотивам сказки Х.К. Андерсена «Снежная королева»
Декабрь	9	День героев отечества	Книжно-иллюстративная выставка «Герои России вчера и сегодня» совместно с учителем-логопедом

Январь	27	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	Акция «Мы помним город осаждённый...» Тематический досуг совместно с музыкальным руководителем
Февраль	8	День российской науки	«Лаборатория юных экспериментаторов» (презентация домашних опытов)
	21	Международный день родного языка	Выставка «Удивительные буквы»
	23	День Защитника Отечества	«Самый лучший папа мой» квест-игра. Тематический досуг совместно с инструктором физкультуры
Март	8	Международный женский день	Утренник совместно с музыкальным руководителем
	23-29	Всероссийская неделя детской и юношеской книги	Выставка в группе «Моя любимая книга»
	23-29	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	Музыкальная викторина «Угадай мелодию» (музыкальный руководитель)
Апрель	12	День космонавтики	Тематический досуг совместно с инструктором по физкультуре
	30	День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ	Образовательное событие «Огонь – наш друг и наш враг». Квест (инструктор по физкультуре, творческая группа по ОБЖ)
Май	9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов	Концерт совместно с музыкальным руководителем
	15	Международный день семьи	Фотоколлаж в группе «Моя любимая семья»
	24	День славянской письменности и культуры	Игра-путешествие «По морям, по океанам...» совместно с учителем-логопедом
Весь период	Год педагога и наставника (2023г.)	Тематические мероприятия	

3.6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора – игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача – развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития

связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность – одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача – развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» - правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.